



黑白地毯往往在设计师们的手中变得多姿多彩，通过各式各样的线条变化，黑白地毯会呈现出不同的装饰效果。黑色地毯常常在人们的想象中是单调、乏味、没有特色感的，而部分人是特别喜欢黑白搭配的，设计师们认为黑白色才是所有色彩中最富有变化的色彩，也是最具有发展潜力特质的色彩。

黑白的经典色系，常常在设计师们的手中变得多姿多彩。在生活中我们是很容易发现黑白色的经典搭配的。我们常常可以看见黑白色一幅搭配，在家装中我们也喜欢用黑白色去作装饰，显得简洁而大方。在这个两个色彩当中我们很难把它们两个分开，它们就像是一对从前世就在一起的恋人，经历了世间的一切变化，并且把这种变化变成一种它们之间不用诉说的默契，只要在一起，似乎所有的一切都不是难题。黑白地毯就是在这种经典的传承中，继续着它独特的艺术魅力。

当然，黑白地毯也不是所有的家居风格都可以搭配的，而且黑白地毯的花色也是有挑选技巧的。一般我们在是否选择黑白地毯作为家庭装饰的时候，一定要对自己的家居风格有一个大概的了解，如果家庭风格呈现的是现代风格都可以使用黑白地毯作为装饰，起到很好的美化作用。



黑白是永不落伍的万年色，优雅简洁更实用耐脏。看似低调的黑白，实则变幻莫测，刚柔并济又隐藏着对抗的意味。明明就是黑白条纹，因其宽窄粗细的不同以及载体和材质的不同，在靠垫、地毯等不同软装上呈现的效果是如此不一般。









从设计角度出发，聪明的设计师深知对于追求品质和细节的现代人来说，重要的不是买到什么家具，而是他们能寻找什么样的生活方式和家居风格。规整的扶手，合适的靠背，那只是基本的沙发该有的零件。从无到有，是一种发明；从有到无，是设计的变异，也是形式感的极致需求。喜好极简风格的形式主义设计师都乐意在沙发扶手、靠背、支撑腿等部件进行大胆的改变，而那些倾向于冲动消费的购物者也会被这类型沙发的独特气质所打动。不可否认这类型的沙发一旦进入居室，旁若无人的它必定会对整体风格一锤定音。

铁艺因自身材料和工艺的特殊性质，起着其他材料无法替代的作用，铁艺醇厚古朴，刚柔并重，令人赏心悦目，为越来越多的家庭采用。冷面的铁有无限丰富的可塑性，在锻造过程中它柔软如水，可以任意弯曲。这种材料的特征，对于设计师来说，是可遇不可求的上帝造物。艺术与技术高度的融合，铁与丝麻等材料的巧妙融合，创造了其他材料无法比拟的惊人美丽。





雕刻部分工艺精制，采用全实木手工雕刻并经过细致打磨。刷漆后作旧处理，表面非常质朴自然。摇摇椅很适合悠闲的午后，黑色亚光质地和周围非黑即白的环境很是和谐。

两张黑色笔直线条的凳子放置在餐厅的两侧，和白色柱子黑色桌面的直线条桌子造型非常吻合。一旁是同样白腿黑面的厨房操作台。在一面墙的黑板上，尽情写上你对每一天的感言吧，生活就是那么简单！









用笔洒脱、果断，灰色调的背景突出了少女的头发，少女脸色因光线而显得娇美动人，前景的狗增加了构图的情趣。整个画面都体现出笔触的美感，挥洒的用笔与温馨的色调，表现了少女的气质与情怀。

仙人掌在美国很常见。仙人掌科植物是个大家族，它的成员至少在两千种以上。它的故乡在美洲和非洲，其中尤以墨西哥分布的种类最多，墨西哥素有“仙人掌王国”之称。仙人掌被墨西哥人誉为“仙桃”。当地有个优美的传说：一只巨大的山鹰叼着一条蛇，为寻找栖身之地，到处飞翔。当它落到一丛开满黄花的仙人掌上后，再也不愿离开。从此，墨西哥人便在这一富有生机的地方建立起自己的家园——墨西哥城。墨西哥国徽上的图案就是以这个传说为依据的。

